



## Asignatura: Tecnología Nivel:4º ESO

### **Breve descripción sobre qué trata la asignatura**

Se pretende que el alumnado siga adquiriendo conocimientos en la asignatura de Tecnología.

Se recomienda para alumnos/as que estén pensando en cursar estudios universitarios de ingeniería o ciclos formativos relacionados con esta asignatura.

### **Los contenidos que se van a tratar**

- Electrónica analógica y digital.
- Instalaciones en vivienda.
- Neumática e hidráulica.
- Tecnología y sociedad.
- Control y robótica.

### **La metodología que se va a emplear**

Teoría necesaria para poder después practicar con ella.

### **Y cómo se va a evaluar.**

Se valorará el trabajo diario, mediante el desarrollo de los distintos ejercicios propuestos, las prácticas finales, y a través de exámenes prácticos donde se evaluarán todos los conocimientos adquiridos.



Asignatura: Tecnologías de la Información y Comunicación Nivel:4º ESO

### **Breve descripción sobre qué trata la asignatura**

El objetivo de esta asignatura es formar al alumnado en los aspectos básicos de las tecnologías de la información y comunicación (TIC).

Va dirigida a **todo el alumnado de cuarto curso de ESO**, independientemente del itinerario elegido

### **Los contenidos que se van a tratar**

**-Hardware y Software. Redes:** Componentes de un ordenador. Sistemas operativos. Windows. Redes. Definición y elementos.

**-Software ofimático (LibreOffice):** Procesador de textos. Presentaciones. Hojas de cálculo.

**-Creación y edición de contenidos multimedia:** Edición de imágenes (GIMP) y vídeo (MOVIE MAKER)

**-Seguridad informática:** Seguridad de un equipo. Software de protección.

**-Internet y Redes sociales:** Redes sociales. Herramientas colaborativas.. Análisis de las redes actuales. Uso adecuado.

**-Publicación y difusión de contenidos:** Creación de un BLOG (Blogger). Iniciación al lenguaje HTML.

### **La metodología que se va a emplear**

Cada alumno/a dispondrá de un **ordenador** (fijo o portátil)

En cada unidad el alumnado realizará: **Trabajos** de aprendizaje, **Trabajo FINAL** de aplicación de lo aprendido, **Examen** (dependerá de la unidad)

### **Y cómo se va a evaluar.**

Se valorará el trabajo diario, mediante el desarrollo de los distintos ejercicios propuestos, las prácticas finales, y a través de exámenes prácticos donde se evaluarán todos los conocimientos adquiridos.



Asignatura: Cultura Científica Nivel:4º ESO

### **Breve descripción sobre qué trata la asignatura**

Con esta asignatura se pretende establecer las bases del conocimiento científico que le permita conocer el mundo actual, es decir, una alfabetización científica. En la vida diaria el alumno estará como ciudadano en contacto con situaciones que les afectan directamente, enfermedades, manipulación y producción de alimentos o cambio climático, situaciones que el ciudadano debe estar en condiciones de entender.

Está abierta a alumnado de cualquier itinerario.

### **Los contenidos que se van a tratar**

La Ciencia y la información.

El conocimiento del Universo.

Medio ambiente.

Materiales y sociedad.

Enfermedades y problemas sanitarios. Conservación de la salud y calidad de vida.

### **La metodología que se va a emplear**

Metodología lo más activa y participativa posible partiendo de las ideas y conocimientos previos, se desarrollarán las ideas fundamentales de la unidad, relacionándolas con de la vida cotidiana, activando la curiosidad y el interés de alumnado por el tema a tratar.

### **Y cómo se va a evaluar.**

La evaluación se realizará a partir de los distintos trabajos realizados por el alumnado, como presentaciones orales, paneles informativos, debates, elaboración de un periódico o panel de noticias, líneas del tiempo, realización de cuestionarios, ...



## Asignatura: Física y Química Nivel:4º ESO

### **Breve descripción sobre qué trata la asignatura**

La asignatura de Física y Química está orientada fundamentalmente a la preparación del alumnado para cursos superiores de Bachillerato de Ciencias, tanto de la rama de la salud como la tecnológica, favoreciendo la curiosidad intelectual y estimulando su sentido crítico. Se pretende que el alumnado conozca y entienda el mundo que nos rodea utilizando elementos de razonamiento científico.

### **Los contenidos que se van a tratar**

Se amplían los conocimientos y procedimientos aprendidos en cursos anteriores. En la parte de física nos centraremos en cinemática, fuerzas y energía. Y en la parte de química, en el átomo, el enlace químico, nomenclatura de compuestos y reacciones químicas.

### **La metodología que se va a emplear**

Desarrollo sistemático y claro de los contenidos usando todas las herramientas posibles y alternándolo con actividades para su comprensión e interiorización.

### **Y cómo se va a evaluar.**

La evaluación será fundamentalmente basada en las pruebas escritas teniendo en cuenta asimismo el trabajo desarrollado por el alumno.



## Asignatura: Biología y Geología Nivel:4º ESO

### **Breve descripción sobre qué trata la asignatura**

A diferencia de la Biología de 3º, en 4º no se estudia cuerpo humano. Veremos Geología y Biología

### **Los contenidos que se van a tratar**

Repasaremos célula, entenderemos la genética y aprenderemos cómo se heredan los caracteres de padres y madres a su descendencia, aprenderemos biotecnología (utilización de bacterias para fabricar vacunas,...), qué es la clonación en animales... También sobre ecosistemas: su funcionamiento, las relaciones entre los seres vivos, qué es un impacto medioambiental... Y en geología: cómo ocurre el movimiento de las placas, cómo se formaron la Tierra y la Luna y cómo ha sido la historia de la vida en nuestro planeta (extinción de dinosaurios...)

### **La metodología que se va a emplear**

Clases teóricas y prácticas de laboratorio (uso del microscopio, disecciones, identificación de minerales...)

### **Y cómo se va a evaluar.**

80% con nota de exámenes y 20% con tareas y trabajos.



## Asignatura: Francés Segundo Idioma Nivel:4º ESO

### **Breve descripción sobre qué trata la asignatura**

La comunicación en lenguas extranjeras tiene una importancia capital a nivel social y de enseñanza. El hecho de que formemos parte de la UE ha dado lugar a nuevas necesidades de formación en idiomas con el objetivo de asegurar las relaciones entre los países. El objetivo que se persigue es que nuestro alumnado aprenda a comunicarse en francés, desarrollando la competencia comunicativa. La lengua francesa ocupa un puesto importante entre los idiomas utilizados en España, para las relaciones internacionales y, sobre todo, los estudios de francés en nuestro país ocupan un lugar privilegiado, no sólo por ser Francia puente obligado para Europa, sino por ser país fronterizo. La enseñanza de francés es, pues, una faceta importante en la formación de nuestro alumnado. Una lengua extranjera no es sólo un sistema de signos y convenciones de diversos tipos (fonéticos, morfosintácticos y semánticos) sino también la manera de entender la realidad y codificarla, la expresión de una cultura y la manera de organizar las relaciones interpersonales. Ese bagaje cultural que lleva implícito el aprendizaje de una lengua permitirá al alumnado acercarse a otras formas de vida, a otras manifestaciones culturales, a otras costumbres y tradiciones, con las que el alumnado enriquecerá su campo de conocimientos, ampliará su visión de la realidad y le enseñará a ser receptivo y tolerante con lo diferente a lo propio.

### **Los contenidos que se van a tratar**

Los contenidos, establecidos por ley, están agrupados en cuatro bloques, cada uno referido a una serie de habilidades lingüísticas a desarrollar para alcanzar las competencias por parte del alumnado:

1. Comprensión de textos orales en francés.
2. Producción de textos orales (expresión e interacción) en francés.
3. Comprensión de textos escritos en francés.
4. Producción de textos escritos (expresión e interacción) en francés.

### **La metodología que se va a emplear**

Para impartir esta asignatura, se utilizarán los recursos necesarios para servir de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, por lo que se proporcionará todo el material que se pueda necesitar (libro de texto, fotocopias, Plataforma Moodle y otras plataformas educativas, juegos didácticos, recursos TIC, etc) Dichos recursos y actividades, deberán ser diseñadas para favorecer el dominio de la competencia lingüística a través de la realización de ejercicios variados. Asimismo, las actividades propuestas deben activar la curiosidad y el interés por el contenido que se va a tratar o la tarea que se va a realizar. Las actividades pues, deben ser motivadoras y responder a los intereses del alumnado y a la conexión con su entorno social y cultural. Siempre se usará una metodología activa, favorecedora de la interacción entre el alumnado y el profesorado.

### **Y cómo se va a evaluar.**

Para la evaluación del alumnado matriculado en esta asignatura, se tendrán en cuenta los siguientes instrumentos de evaluación:

- Realización de pruebas objetivas para valorar el progreso del alumnado.
- Trabajo diario en clase: realización de tareas/actividades de clase.
- Cuaderno del alumnado, que deberá reflejar la realización de las tareas propuestas y su corrección, así como el seguimiento de las explicaciones del profesor/a.
- Observación directa del trabajo realizado por el alumnado. Se tendrá en cuenta la participación activa, el interés y el esfuerzo demostrados.



Asignatura: Ciencias Aplicadas a la Actividad Empresarial Nivel:4º ESO

### **Breve descripción sobre qué trata la asignatura**

Esta materia proporciona una orientación general sobre los métodos prácticos de la ciencia, sus aplicaciones a la actividad profesional y los impactos medioambientales que conlleva, así como operaciones básicas de laboratorio. Servirá de base para estudios de formación profesional en las familias agraria alimentarias, química, sanidad y laboratorio.

### **Los contenidos que se van a tratar**

Bloque 1. Técnicas Instrumentales básicas de Laboratorio y experimentación: organización, materiales y normas de seguridad. Utilización de las TIC para el trabajo experimental del laboratorio.

Bloque 2. Aplicaciones de la ciencia en la conservación del medio ambiente.

Bloque 3 y 4 Investigación, desarrollo e Innovación). Proyecto de investigación.

### **La metodología que se va a emplear**

Los temas se desarrollarán evitando las clases magistrales y fomentando la participación del alumnado. Los alumnos deberán desarrollar las actividades correspondientes a cada bloque, que posteriormente serán analizadas en el aula, además de realizar las prácticas de laboratorio y de campo oportunas. Las clases teóricas se apoyarán con diapositivas, vídeos y aplicaciones webs.

### **Y cómo se va a evaluar.**

- Pruebas que contengan preguntas sencillas sobre conceptos básicos y ejercicios sencillos de cálculo.
- Revisión de cuadernos para comprobar el grado de realización de las actividades propuestas, la corrección en los conceptos nuevos, expresión escrita, limpieza y orden en la presentación.
- Observación directa de los alumnos mientras trabajan en grupo o participan en discusiones de clase, resolución de problemas en la pizarra y exposiciones de diferentes trabajos o tareas.
- Prácticas de laboratorio.



Asignatura: Educación Plástica, Visual y Audiovisual Nivel:4º ESO

### **Breve descripción sobre qué trata la asignatura**

La Educación Plástica, Visual y Audiovisual tiene como finalidad desarrollar en el alumnado capacidades perceptivas, expresivas y estéticas a partir del conocimiento teórico y práctico de los lenguajes visuales para comprender, interpretar y ser críticos con la realidad, cada vez más configurada como un mundo de imágenes y objetos.

### **Los contenidos que se van a tratar**

Están divididos en cuatro Bloques

Bloque 1. Expresión plástica .

Bloque 2. Dibujo técnico.

Bloque 3. Fundamentos del diseño

Bloque 4. Lenguaje audiovisual y multimedia.

### **La metodología que se va a emplear**

La metodología está diseñada para proporcionar el cambio conceptual y actitudinal de los alumnos y alumnas acercando sus esquemas previos a las estructuras propias del saber científico, para ello se basa entre otros principios didácticos, en el de la investigación, ya que éste propicia el descubrimiento y el aprendizaje significativo

### **Y cómo se va a evaluar.**

La evaluación se contempla también como el instrumento que permite comprobar si el aprendizaje alcanzado por los alumnos y alumnas se adecua a los objetivos perseguidos. Esta medición se realiza en el área de Educación Plástica y Visual, al igual que en todas las áreas, utilizando no sólo una evaluación cuantitativa sino también cualitativa basada en la observación directa e indirecta.





Asignatura: Música Nivel:4º ESO

### **Breve descripción sobre qué trata la asignatura**

Ésta asignatura va encaminada a aportar a los adolescentes una formación musical general que conjuga lo teórico y lo práctico, fomenta su sensibilidad y creatividad, despierta su curiosidad por la música y el resto de manifestaciones culturales. En definitiva, contribuye a formar ciudadanos capaces de disfrutar, valorar críticamente e implicarse en la diversidad de opciones que la música ofrece.

### **Los contenidos que se van a tratar**

Los contenidos para el cuarto curso se articulan en tres bloques.

El primero, «Audición y referentes musicales», se relaciona directamente con el eje de percepción y se necesitará, para ello, continuar fomentando los hábitos auditivos que interaccionen la percepción y la comprensión, el sentimiento y el análisis. Se trata de potenciar la capacidad de escucha partiendo de la apreciación de la música en distintos contextos sociales y culturales del pasado y del presente.

El segundo bloque, «La práctica musical», se inserta en el eje de expresión y recoge todos aquellos contenidos relacionados con la interpretación vocal e instrumental, el movimiento y la danza, la improvisación, la elaboración de arreglos y composiciones, así como la participación en proyectos musicales de diversa índole.

El tercer bloque, «Música y tecnologías», estrechamente vinculado con los anteriores, incluye de manera explícita una serie de contenidos que responden a las distintas maneras de cómo se emplea la música, qué relación guarda con otros lenguajes artísticos y qué función cumple en la sociedad que la crea y la consume.

### **La metodología que se va a emplear**

Partimos de que la materia de música desarrolla en el alumnado múltiples destrezas, tanto en el aspecto cultural y artístico como en las capacidades fundamentales del individuo: desarrolla la atención, la destreza motriz, la memoria e interpretación de signos, y trabaja la participación y coordinación grupal, aspectos que en su conjunto no tienen respuesta en casi ninguna otra área educativa, si bien es cierto que proporciona beneficios a un buen número de ellas. Por ello en este curso trabajaremos sobre todo los conjuntos instrumentales y vocales. Buscaremos un repertorio que tenga relación con los contenidos abordados y los interpretaremos con los instrumentos del aula. Se empleará la voz, la flauta, los instrumentos Orff y la pequeña percusión. También haremos trabajos monográficos en clase, en grupo, en concreto sobre músicas populares urbanas o sobre el flamenco. El alumnado tendrá que exponerlo en clase con ayuda de las herramientas TIC. Posteriormente se hará un trabajo utilizando las herramientas TIC específicamente musicales en el tema de la música y las nuevas tecnologías.

### **Y cómo se va a evaluar.**

Interpretación y creación: Prueba vocal e instrumental.

Escucha: Ejercicios de audiciones en el cuaderno. Cuestionarios.

Contextos musicales y culturales: Cuaderno. Prueba teórica. Vocabulario musical en el cuaderno.

Música y tecnologías: Trabajo monográfico



## Asignatura: Cultura Clásica Nivel: 4º ESO

### **Breve descripción sobre qué trata la asignatura**

¿Te gustan los mitos? ¿Quieres conocer el origen de nuestra cultura y nuestra lengua?

Esta es tu asignatura. Si quieres conocerte mejor, conoce tus raíces.

Conoceremos los mitos y los dioses de Grecia y Roma, las leyendas y las historias que son la base de nuestra cultura y nos acercaremos al origen de nuestra lengua.

### **Los contenidos que se van a tratar**

- Conocer la mitología de Grecia y Roma
- Conocer sus grandes personajes (Alejandro Magno, César...)
- Conocer grandes ciudades (Atenas, Roma, Esparta, Pompeya...)
- Conocer sus construcciones (Templos, acueductos, termas...)
- Conocer su arte y literatura (Homero, Virgilio, Sófocles, Plauto...)
- Conocer sus costumbres (Educación, escritura...)

### **La metodología que se va a emplear**

Trabajaremos de forma activa en clase a través de proyectos colaborativos con el objetivo final de conocer nuestras raíces para conocernos mejor.

### **Y cómo se va a evaluar**

La participación en clase es la base de la evaluación de la asignatura.

El desarrollo de los proyectos propuestos en clase y la presentación de estos proyectos será tenida en cuenta en la evaluación.



## Asignatura: Filosofía Nivel: 4º ESO

### **Breve descripción sobre qué trata la asignatura**

La materia persigue que el alumnado sea capaz de pensar reflexiva y críticamente sobre los interrogantes y problemas propuestos aportando al alumnado las habilidades necesarias para razonar, argumentar con coherencia y generar ideas de forma autónoma.

### **Los contenidos que se van a tratar**

Los contenidos están organizados en los siguientes bloques:

- a) la filosofía
- b) la identidad personal
- c) la socialización
- d) el pensamiento
- e) la realidad
- f) la libertad.

### **La metodología que se va a emplear**

Será eminentemente práctica utilizando textos y medios audiovisuales como soporte básico para la asimilación de los objetivos y contenidos principales, además de servir como medio para ilustrar las presentaciones y los diferentes proyectos o trabajos de investigación que realice el alumnado.

### **Y cómo se va a evaluar**

Se valorará la elaboración de argumentaciones propias y coherentes así como la capacidad de expresión oral mediante el debate y escrita mediante la composición sobre los temas e ideas implicados tratados. Se valorará también tanto la participación en clase como el respeto a los demás compañeros durante los debates y exposiciones.